

绝密 ★ 考试结束前

2023 年 4 月高等教育自学考试  
中国古代文学史(二) 试题  
课程代码:00539

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 诗人林逋所属的诗派是  
A. 白体  
B. 西昆体  
C. 晚唐体  
D. 江湖诗派
2. 欧阳修诗歌的艺术特点是  
A. 重气格  
B. 重情韵  
C. 重辞藻  
D. 重学问
3. 苏轼著名散文《前赤壁赋》属于  
A. 议论文  
B. 碑传文  
C. 山水游记  
D. 亭台堂阁记
4. 贺铸词的艺术特点是  
A. “词虽婉美,然格力失之弱”  
B. “儿女英雄兼而有之”  
C. “清空”、“骚雅”  
D. “如七宝楼台,眩人眼目”
5. 陆游词《卜算子》[咏梅]的风格特点是  
A. 豪放旷达  
B. 雄放沉郁  
C. 平淡清俊  
D. 清空骚雅





28. 晚清诗人郑珍属于
- A. 同光体诗人  
B. 宋诗派诗人  
C. 新派诗人  
D. 爱国诗人
29. 韩邦庆的《海上花列传》属于
- A. 谴责小说  
B. 翻译小说  
C. 侠义小说  
D. 狭邪小说
30. 清末从事小说翻译最重要的作家是
- A. 陈冷血  
B. 周桂笙  
C. 曾朴  
D. 林纾

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 苏轼诗歌的创作特色有
- A. 以文为诗  
B. 好使事用典  
C. 以议论入诗  
D. 诗风清丽雄健  
E. 诗风清旷闲逸
32. 周邦彦词的章法结构有
- A. 开阖回环  
B. 时空错综  
C. 相互衬托  
D. 顺叙直说  
E. 以景结尾
33. 金代诗人赵秉文的诗歌创作特点有
- A. 七言长诗气势奔放  
B. 律诗壮丽  
C. 五言古诗真淳简淡，冲和清远  
D. 诗学李、杜、苏、黄  
E. 诗风险怪
34. 屈大均诗歌的特点有
- A. 诗风“尚得古贤雄直气”  
B. 直陈其事，直抒其情  
C. 哀怨似《离骚》，超逸似太白  
D. 擅长五律  
E. 能以古体行于律中
35. 属于《红楼梦》120 回本系统的有
- A. 甲戌本  
B. 程甲本  
C. 程乙本  
D. 庚辰本  
E. 王希廉评本

## 非选择题部分

注意事项：

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题：本大题共 4 小题，每小题 3 分，共 12 分。

36. 话本小说

37. 竟陵派

38. 苏曼殊

39. 《老残游记》

四、简答题：本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分。

40. 简述黄庭坚诗歌的艺术特色。

41. 简述《琵琶记》的艺术成就。

42. 简述《金瓶梅》的语言艺术。

43. 简述李贽文学思想与散文创作特点。

五、论述题：本大题共 2 小题，每小题 14 分，共 28 分。

44. 试论辛弃疾词的艺术成就。

45. 论述洪昇《长生殿》的艺术成就。