

浙江省 2018 年 4 月高等教育自学考试

视听语言试题

课程代码:07189

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 什么是构成视听语言的基本单位?

- A. 拍摄 B. 剪辑 C. 镜头 D. 组接

2. 摄像机被放在主要被摄体的水平视点,与人眼相同高度的拍摄角度是

- A. 平拍角度 B. 仰角度 C. 俯拍角度 D. 主观视角

3. 由被摄对象的视线和关系所形成的轴线叫做

- A. 视线轴线 B. 关系轴线 C. 人物轴线 D. 对角轴线

4. 除了对白和音乐之外电影中所有声音的统称为

- A. 拟声 B. 同期声 C. 动效 D. 旁白

5. 什么调度是电影场面调度的基础,是电影场面调度内在的依托?

- A. 镜头调度 B. 演员调度 C. 对比调度 D. 平面调度

二、多项选择题(本大题共 5 小题,每小题 2 分,共 10 分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

6. 动画的文学性叙事方式主要有以下哪几种文体的性质?

- A. 诗歌 B. 小说 C. 神话
D. 童话 E. 记叙文

四、名词解释题(本大题共 4 小题,每小题 4 分,共 16 分)

22. 视听语言

23. 大全景

24. 俯拍角度

25. 演员调度

五、简答题(本大题共 4 小题,每小题 6 分,共 24 分)

26. 简述推镜头和拉镜头的区别。

27. 简述几种常用的跃轴方法。

28. 简要概括剪辑创作过程有哪些步骤。

29. 影院动画片相比电视动画片主要有哪些不同?

六、论述题(本大题共 2 小题,第 30 题 10 分,第 31 题 15 分,共 25 分)

30. 请简要论述常规的三人对话的拍摄方法。

31. 请你谈谈如何进行声音的主观运用。